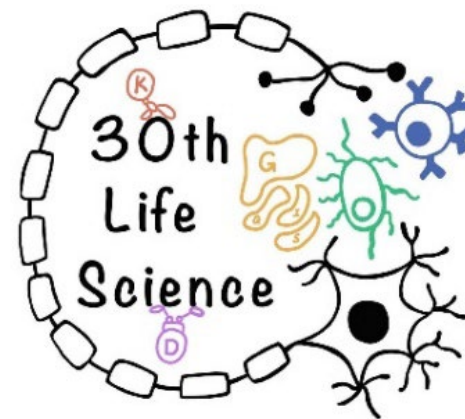


# 生科院30周年活動標誌競賽 獲獎公告

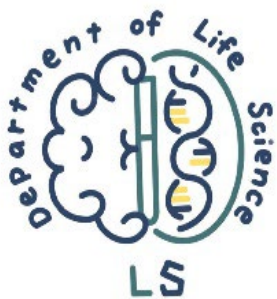
第一名	生命科學系	蔡昀庭	獎金 6000元
第二名	生科院學士班	黃千恩	獎金 3000元
第三名	生命科學系	康乃心	
	生命科學系	楊淮霖 (並列)	獎金 2000元



- ▶ **第一名 蔡昀庭** (生命科學系)
- ▶ 利用簡約的設計，將生科院常見到的元素融入其中。



- ▶ **第二名 黃千恩** (生科院學士班)
- ▶ 以生科院三十週年為中心，周圍環繞在生命科學領域中據有代表性的指標物，像是dynein kinesin這兩個重要的運輸蛋白，以及在signaling pathway中的G protein 家族，還有在實驗室常看到的E.coli和免疫細胞，最後以神經元代表控制意識和行為的神經系統



亮色底之配色概念



暗色底之配色概念

### ▶ 第三名-1 康乃心 (生命科學系)

- ▶ Logo設計圍繞著三個重點而成，清大生命科學系以腦科學為名，因此外型為以腦為主題的圓；而生命科學研究主題環繞著DNA，再加入做實驗時常使用到的試管，將三者元素融合一體以此來象徵生命科學。



### ▶ 第三名-2 楊淮霖 (生命科學系)

- ▶ 運用了兩個人頭像當作設計，左邊白色的人像可見其與實驗室常見的器材做結合，之所以選擇白色當底的原因是因為我覺得白色象徵著穿著白色實驗袍的生科人，能與我所畫的實驗器材相呼應。右手邊倒過來的黑色人頭與實驗室常見的研究物種或素材做結合，黑色象徵著莊嚴、神秘、穩重，做實驗犧牲生命是在所難免，但我認為我們在進行實驗時仍應當以嚴肅、穩重的態度來面對我們的實驗物種，打從心底感謝牠們為我們實驗的犧牲奉獻，因此黑色來加以詮釋；另外，之所以將人頭顛倒過來，其實是希望生科院的學生們在未來從事實驗時能夠跳脫原本思考框架，甚至可以顛覆原有的常識去做的更大的嘗試，說不定就能有新的發現！最後我將基因的圖案以不同顏色做呈現，是想讓其更吸引人目光，使其成為一個焦點，因為我們生科院的許多研究其實都跟基因相關。